

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №70
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«УТВЕРЖДЕНА»
Приказ от 31.08.2022 г. № 26
Заведующий ГБДОУ Н.Ю.Макарова

ПРИНЯТА
Протокол педагогического совета
№ 1от 31.08.2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

**«Занятия с учителем-логопедом
по индивидуальному образовательному маршруту»**

Для детей 4-6 лет

Срок реализации программы-1 год

Вид, уровень (или) направленность программы	Сроки освоения программы (полный объем программы)	Количество занятий (полный объем)
Социально-гуманитарная	19.09.2022-31.05.2023	По индивидуальному графику

Филимошина Т.Е.

ФИО педагога дополнительного образования

Санкт-Петербург
2022

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Актуальность	3
Отличительная особенность программы	3
Направленность программы и адресат	3
Цели и задачи	3
Условия реализации программы	4
Планируемые результаты.....	4
Современные ценностные ориентиры	4
Учебный план	4
Календарный учебный график.....	9
Пояснительная записка.....	9
Актуальность	9
Цели и задачи	9
Планируемые результаты.....	10
Календарно-тематическое планирование	12
Содержание обучения по рабочей программе	15
Оценочные и методические материалы	15
Педагогические методы и технологии	20
Система контроля результативности обучения	20
Материально-техническое и методическое оснащение программы	20
Информационные источники.....	20

Пояснительная записка

Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребёнок начинает не только слышать, но и различать звуки родного языка. Уже на четвертом году жизни он замечает неправильности произношения слов сверстниками, пытается их исправить, хотя подчас сам не владеет такими умениями. Но уже к пяти годам у ребенка формируется критическое отношение не только к чужой, но и к своей речи. Он очень болезненно воспринимает неточности своего произношения, что часто сказывается на отказе от общения, от совместной деятельности. У многих детей даже в старшем дошкольном возрасте наблюдаются нарушения в звукопроизношении, а это, как правило, сказывается и на овладении письменной речью — чтением и письмом.

Нарушение звукопроизношения относится к наиболее распространённым речевым дефектам. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи. Чистота речи зависит от многих факторов: развития речевого слуха, речевого внимания, речевого дыхания, голосового и речевого аппарата. Эти компоненты без специальной «тренировки» часто не достигают нужного уровня развития.

Актуальность

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью и востребованностью данной услуги у родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу, позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что раннее выявление и проведение направленной коррекции позволяет своевременно исправить имеющийся дефект и подготовить ребенка к школе. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития.

Направленность программы и адресат

Настоящая дополнительная образовательная программа составлена для организации коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда с детьми 4-6 лет, имеющими нарушения звукопроизношения, в условиях оказания дополнительных образовательных услуг дошкольным образовательным учреждением, имеет социально-гуманитарную направленность. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Цели и задачи

Целью программы является коррекция нарушения звукопроизношения и развитие фонематических процессов, осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Исходя из целей программы, предусматривается решение следующих основных задач для детей дошкольного возраста:

Образовательные задачи:

- формировать слуховое внимание и восприятие;
- формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений;
- познакомить с понятиями «звук», «слово», «слог», «предложение»;
- формировать понятия о грамматических категориях языка;
- обогащать и активизировать словарный запас;
- формировать нравственно - этические нормы поведения.

Развивающие задачи:

- развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
- развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
- развивать слуховое и зрительное внимание;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать связную речь.

Воспитательные задачи:

- воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
- воспитывать умение слушать друг друга;
- воспитывать самоконтроль за речью;
- воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения, воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.

Условия реализации программы

Программа «Занятия с учителем-логопедом по индивидуальному образовательному маршруту»- является программой очной формы обучения, ознакомительного уровня, общекультурного уровня освоения, социально-гуманитарной направленности и адресована детям 4-6 лет с нарушением звукопроизношения, количество занятий зависит от уровня нарушения звукопроизношения. Период реализации программы - с 19.09.2022 по 31.05.2023 г. Срок реализации программы - 1 учебный год. Продолжительность занятия: 1 академический час - 25 минут. Формы организации обучения – индивидуальная и подгрупповая. Во время подгрупповых занятий 2 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах является открытой системой, меняется в течение года в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным графиком. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Реализация программы происходит с учётом требований СанПиН 2.4.3648-20, в форме организованной деятельности во второй половине дня по окончании основных режимных моментов. Занятия по программе в дошкольном образовательном учреждении проводятся в специально оборудованном помещении под руководством педагога дополнительного образования с соблюдением техники безопасности.

Планируемые результаты

В результате освоения программы дошкольник может:

- правильно артикулировать звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать изученные звуки.

Современные ценностные ориентиры

Обучение по программе «Занятия с учителем-логопедом по индивидуальному образовательному маршруту» способствует формированию у ребенка умения и навыка безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

Учебный план

Тема	Количество часов	Формы контроля
«Заводной насос» - звуки [С], [С']		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных
Постановка звука [С]		
Автоматизация звука [С] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [С] словах		

Автоматизация звука [С] словосочетаниях	особенностей каждого ребенка.	результатов.
Автоматизация звука [С] предложениях		
Автоматизация звука [С] предложениях		
Автоматизация звука [С] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
Постановка звука [С']		
Автоматизация звука [С'] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [С'] словах		
Автоматизация звука [С'] словосочетаниях		
Автоматизация звука [С'] предложениях		
Автоматизация звука [С'] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Комарик» - звуки [З], [З']		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Постановка звука [З]		
Автоматизация звука [З] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [З] словах		
Автоматизация звука [З] словосочетаниях		
Автоматизация звука [З] предложениях		
Автоматизация звука [З] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
Постановка звука [З']		
Автоматизация звука [З'] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [З'] словах		
Автоматизация звука [З'] словосочетаниях		
Автоматизация звука [З'] предложениях		

Автоматизация звука [З'] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Важная цапля» - звук [Ц]		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Постановка звука [Ц]		
Автоматизация звука [Ц] в слогах (обратных, прямых открытых, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [Ц] словах		
Автоматизация звука [Ц] словосочетаниях		
Автоматизация звука [Ц] предложениях		
Автоматизация звука [Ц] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Весёлый пароход» - звуки [Л], [Л']		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Постановка звука [Л]		
Автоматизация звука [Л] в слогах (в интервокальном положении между гласными, в слогах со стечением согласных)		
Автоматизация звука [Л] в словах		
Автоматизация звука [Л] в словосочетаниях		
Автоматизация звука [Л] в и предложениях		
Автоматизация звука [Л] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
Постановка звука [Л']		
Автоматизация звука [Л'] в слогах (в интервокальном положении между гласными, в слогах со стечением согласных)		
Автоматизация звука [Л'] в словах		

Автоматизация звука [Л'] в словосочетаниях		
Автоматизация звука [Л'] в предложениях		
Автоматизация звука [Л'] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Мышонок Пик» - звук [Ш]		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Постановка звука [Ш]		
Автоматизация звука [Ш] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [Ш] в словах		
Автоматизация звука [Ш] в словосочетаниях		
Автоматизация звука [Ш] в предложениях		
Автоматизация звука [Ш] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Смелый тигрёнок» - звуки [Р], [Р']		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Постановка звука [Р]		
Автоматизация звука [Р] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [Р] в словах		
Автоматизация звука [Р] в словосочетаниях		
Автоматизация звука [Р] в предложениях		
Автоматизация звука [Р] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
Постановка звука [Р']		
Автоматизация звука [Р'] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		

Автоматизация звука [Р'] в словах		
Автоматизация звука [Р'] в словосочетаниях		
Автоматизация звука [Р'] в предложениях		
Автоматизация звука [Р'] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Приходите на чаепитие» - звук [Ч]		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Постановка звука [Ч]		
Автоматизация звука [Ч] в слогах (обратных, прямых, открытых, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [Ч] в словах		
Автоматизация звука [Ч] в словосочетаниях		
Автоматизация звука [Ч] в предложениях		
Автоматизация звука [Ч] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Приключения щенка» - звук [Щ]		
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Наблюдение педагога. Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Постановка звука [Щ]		
Автоматизация звука [Щ] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [Щ] в словах		
Автоматизация звука [Щ] в словосочетаниях		
Автоматизация звука [Щ] в предложениях		
Автоматизация звука [Щ] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
Дифференциация смешиваемых звуков		
Дифференциация смешиваемых звуков в слогах	Количество занятий может варьироваться	Наблюдение педагога.

Дифференциация смешиваемых звуков в словах	в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Совместное с ребенком обсуждение полученных результатов.
Дифференциация смешиваемых звуков в словосочетаниях		
Дифференциация смешиваемых звуков в предложениях		
Дифференциация смешиваемых звуков в связной речи		

Календарный учебный график

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
19.09.2022	31.05.2023	По индивидуальному графику	По индивидуальному графику	2 раза в неделю

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №70
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«УТВЕРЖДЕНА»
Приказ от 31.08.2022г. № 26
Заведующий ГБДОУ Н.Ю.Макарова

ПРИНЯТА
Протокол педагогического совета
№ 1от 31.08.2022 г.

Рабочая программа
к
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе

«Занятия с учителем-логопедом
по индивидуальному образовательному маршруту»

Для детей 4-6 лет

Срок реализации программы-1 год

Вид, уровень (или) направленность программы	Сроки освоения программы (полный объем программы)	Количество занятий (полный объем)
Социально-гуманитарная	19.09.2022-31.05.2023	По индивидуальному графику

Филимошина Т.Е.
ФИО педагога дополнительного образования

Пояснительная записка

Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребёнок начинает не только слышать, но и различать звуки родного языка. Уже на четвертом году жизни он замечает неправильности произношения слов сверстниками, пытается их исправить, хотя подчас сам не владеет такими умениями. Но уже к пяти годам у ребенка формируется критическое отношение не только к чужой, но и к своей речи. Он очень болезненно воспринимает неточности своего произношения, что часто сказывается на отказе от общения, от совместной деятельности. У многих детей даже в старшем дошкольном возрасте наблюдаются нарушения в звукопроизношении, а это, как правило, сказывается и на овладении письменной речью — чтением и письмом.

Нарушение звукопроизношения относится к наиболее распространённым речевым дефектам. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи. Чистота речи зависит от многих факторов: развития речевого слуха, речевого внимания, речевого дыхания, голосового и речевого аппарата. Эти компоненты без специальной «тренировки» часто не достигают нужного уровня развития.

Актуальность

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью и востребованностью данной услуги у родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу, позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что раннее выявление и проведение направленной коррекции позволяет своевременно исправить имеющийся дефект и подготовить ребенка к школе. Своевременное и лично ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития.

Направленность программы и адресат

Настоящая дополнительная образовательная программа составлена для организации коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда с детьми 4-6 лет, имеющими нарушения звукопроизношения, в условиях оказания дополнительных образовательных услуг дошкольным образовательным учреждением, имеет социально-гуманитарную направленность. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Цели и задачи

Целью программы является коррекция нарушения звукопроизношения и развитие фонематических процессов, осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Образовательные задачи:

- формировать слуховое внимание и восприятие;
- формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений;
- познакомить с понятиями «звук», «слово», «слог», «предложение»;
- формировать понятия о грамматических категориях языка;
- обогащать и активизировать словарный запас;
- формировать нравственно - этические нормы поведения.

Развивающие задачи:

- развивать дыхание, голос и мимические мышцы;

- развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
- развивать слуховое и зрительное внимание;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать связную речь.

Воспитательные задачи:

- воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
- воспитывать умение слушать друг друга;
- воспитывать самоконтроль за речью;
- воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения, воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.

Планируемые результаты

В результате освоения программы дошкольник может:

- правильно артикулировать звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать изученные звуки.

Календарно-тематическое планирование

Тема	Количество часов	
«Заводной насос» - звуки [С], [С']		
Подготовительный этап		
Постановка звука [С]		
Автоматизация звука [С] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [С] словах	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.	
Автоматизация звука [С] словосочетаниях		
Автоматизация звука [С] предложениях		
Автоматизация звука [С] предложениях		
Автоматизация звука [С] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
Постановка звука [С']		
Автоматизация звука [С'] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)		
Автоматизация звука [С'] словах		
Автоматизация звука [С'] словосочетаниях		
Автоматизация звука [С'] предложениях		
Автоматизация звука [С'] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)		
«Комарик» - звуки [З], [З']		
Подготовительный этап		
Постановка звука [З]		
Автоматизация звука [З] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и	
Автоматизация звука [З] словах		
Автоматизация звука [З] словосочетаниях		
Автоматизация звука [З] предложениях		

Автоматизация звука [З] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Постановка звука [З']	
Автоматизация звука [З'] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)	
Автоматизация звука [З'] словах	
Автоматизация звука [З'] словосочетаниях	
Автоматизация звука [З'] предложениях	
Автоматизация звука [З] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
«Важная цапля» - звук [Ц]	
Подготовительный этап	
Постановка звука [Ц]	
Автоматизация звука [Ц] в слогах (обратных, прямых открытых, со стечением согласных звуков)	
Автоматизация звука [Ц] словах	
Автоматизация звука [Ц] словосочетаниях	
Автоматизация звука [Ц] предложениях	
Автоматизация звука [Ц] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
«Весёлый пароход» - звуки [Л], [Л']	
Подготовительный этап	
Постановка звука [Л]	
Автоматизация звука [Л] в слогах (в интервокальном положении между гласными, в слогах со стечением согласных)	
Автоматизация звука [Л] в словах	
Автоматизация звука [Л] в словосочетаниях	
Автоматизация звука [Л] в и предложениях	
Автоматизация звука [Л] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Постановка звука [Л']	
Автоматизация звука [Л'] в слогах (в интервокальном положении между гласными, в слогах со стечением согласных)	
Автоматизация звука [Л'] в словах	
Автоматизация звука [Л'] в словосочетаниях	
Автоматизация звука [Л'] в предложениях	
Автоматизация звука [Л'] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	
«Мышонок Пик» - звук [Ш]	
Подготовительный этап	

Постановка звука [Ш]	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Автоматизация звука [Ш] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)	
Автоматизация звука [Ш] в словах	
Автоматизация звука [Ш] в словосочетаниях	
Автоматизация звука [Ш] в предложениях	
Автоматизация звука [Ш] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	
«Смелый тигрёнок» - звуки [Р], [Р']	
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Постановка звука [Р]	
Автоматизация звука [Р] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)	
Автоматизация звука [Р] в словах	
Автоматизация звука [Р] в словосочетаниях	
Автоматизация звука [Р] в предложениях	
Автоматизация звука [Р] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	
Постановка звука [Р']	
Автоматизация звука [Р'] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)	
Автоматизация звука [Р'] в словах	
Автоматизация звука [Р'] в словосочетаниях	
Автоматизация звука [Р'] в предложениях	
Автоматизация звука [Р'] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	
«Приходите на чаепитие» - звук [Ч]	
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Постановка звука [Ч]	
Автоматизация звука [Ч] в слогах (обратных, прямых открытых, со стечением согласных звуков)	
Автоматизация звука [Ч] в словах	
Автоматизация звука [Ч] в словосочетаниях	
Автоматизация звука [Ч] в предложениях	
Автоматизация звука [Ч] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	
«Приключения щенка» - звук [Щ]	
Подготовительный этап	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Постановка звука [Щ]	
Автоматизация звука [Щ] в слогах (прямых и обратных, со стечением согласных звуков)	

Автоматизация звука [Щ] в словах	сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Автоматизация звука [Щ] в словосочетаниях	
Автоматизация звука [Щ] в предложениях	
Автоматизация звука [Щ] связной речи (заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке)	
Дифференциация смешиваемых звуков	
Дифференциация смешиваемых звуков в слогах	Количество занятий может варьироваться в зависимости от сложности речевых нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.
Дифференциация смешиваемых звуков в словах	
Дифференциация смешиваемых звуков в словосочетаниях	
Дифференциация смешиваемых звуков в предложениях	
Дифференциация смешиваемых звуков в связной речи	

Содержание обучения по рабочей программе

Этапы коррекционной работы	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия
<p>Этап – подготовительный.</p> <p>Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.</p>	<p>1. Развитие ручной моторики.</p> <p>Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.</p>	<p>I. Упражнения на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включенные в различные виды деятельности.</p> <p>II. Пальчиковая гимнастика (комплексы).</p> <p>III. Пальчиковые игры без речевого сопровождения.</p> <p>IV. Пальчиковые игры с речевым сопровождением.</p> <p>Игровые упражнения: “Пилка дров”, “Погреться на морозе”, “Надуй игрушку”, “Листья шелестят”, “Бабочки”, “Задуть свечу”, “Покатай карандаш”, “Костер”, “Чайник закипел”, “Снежинки летят”, “Вертушка”, “Лыжники” и др.</p>
	<p>2. Развитие неречевого дыхания.</p> <p>Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; формирование нижнеберберного,</p>	<p>1. Игровые голосовые упражнения “Эхо”, “Вьюга”, “Дует ветер”, “В лесу”, “Лесенка”.</p> <p>2. Работа со стихотворными текстами.</p>

<p>диафрагмального дыхания.</p> <p>3. Развитие речевого дыхания и голоса.</p> <p>Цель: развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.</p>	<p>3. Работа с диалогом.</p> <p>1. Упражнения на развитие мышц лица: а) по подражанию и словесной инструкции (закрывание глаз; зажмуривание правого, левого глаза; поднимание бровей; надувание и вытягивание щек и т.д.); б) имитация мимических движений с использованием картинок (упражнения “Дети загорают”, “Подарок”, “Кислый лимон”, “В зоопарке”).</p> <p>2. Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка.</p>
<p>4. Развитие артикуляторной моторики.</p> <p>Цель: выработка правильных, полноценных движений артикуляторных органов для правильного произношения звуков.</p>	<p>* Артикуляционная гимнастика включает: а) статические упражнения (“Лопаточка”, “Чашечка”, “Горка” и др.); б) динамические упражнения (“Улыбка”- “Трубочка”, попеременное движение нижней челюсти, “Маляр” и др.).</p> <p>* Развитие артикуляторных движений проводится в 2-х направлениях: а) развитие кинетической основы движений; б) развитие кинестетических ощущений.</p>
<p>5. Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; формирование установки на точное восприятие речи окружающих.</p>	<p>1. Упражнения на узнавание неречевых звуков (“Кто хлопал?”, “Что звучит?”, “Тихо - громко” и др.).</p> <p>2. Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале (“Найди картинку”, “Близко - далеко”, “Хлопки”, “Кто летит?” и др.)</p>
<p>6. Развитие слухомоторных координаций (развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур). Цель: подготовка к работе над звукослоговой структурой</p>	<p>1. Упражнения на оценку ритмов.</p> <p>2. Упражнения на воспроизведение ритмов: <ul style="list-style-type: none"> • по слуховому образцу; • по инструкции. </p>

	<p>слова, над ударением (логическим, фразовым), интонационной выразительностью.</p>	<p>Материалом для упражнений служат различные ритмические структуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • одиночные “пачки”; • серии “пачек”; • простые ритмы; • акцентированные ритмы.
	<p>7. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.</p> <p>Цель: формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять звук на фоне слова, первый и последний звук в слове.</p>	<p>1. Упражнения на различение слов, близких по звуковому составу (“Найди ошибку”, “Подбери картинку”, “Найди пару”, “Поезд” и др.).</p> <p>2. Упражнения на развитие фонематического анализа (“Подними картинку”, “Красный, зеленый - синий”, “Угадай, где спрятался звук?”).</p> <p>Работа проводится на материале звуков, правильно произносимых детьми после уточнения артикуляции и слухового образа звуков.</p>
<p>Этап формирования первичных произносительных навыков.</p>	<p>I. Постановка звука.</p> <p>Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного нарушенного звука.</p> <p>Направления работы:</p> <p>1. Развитие слухового восприятия.</p> <p>Цель: уточнение слухового образа отрабатываемого звука.</p> <p>2. Развитие фонематического анализа.</p> <p>Цель: выделение отрабатываемого звука на фоне слова, уточнение его слухопроизносительного образа.</p> <p>3. Развитие речевой артикуляторной моторики.</p> <p>Цель: уточнение артикуляции отрабатываемого звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения; отработка каждого элемента необходимого артикуляторного уклада.</p>	<p>1. Игры и упражнения на уточнение слухового образа отрабатываемого звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> • введение картинка-символа, соотносящейся со звуком; • игры на звукоподражание. <p>2. Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова (проводятся аналогично упражнениям на подготовительном этапе, но речевой материал подбирается на конкретный звук, над которым ведется работ).</p> <p>3. Упражнения на развитие артикуляторной моторики (определенный комплекс упражнений для губ, щек, челюстей, языка для подготовки правильного произнесения нарушенного звука).</p> <p>4. Непосредственная постановка звука.</p> <p>Способы:</p>

	<p>4. Работа по непосредственной постановке звука. Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.</p>	<p>а) по подражанию (с опорой на слуховой образ, на зрительное, тактильное восприятие и кинестетические ощущения); б) механический (с использованием вспомогательных средств: шпателя, зонда и т.д.); в) от других правильно произносимых звуков; г) от артикуляторного уклада; д) смешанный способ постановки (используются различные способы имитационный, механический, смешанный).</p>
	<p>II. Автоматизация звука. Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале; введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь. Направления работы: 1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы). 2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза). 3. Работа над просодической стороной речи: над ударением в процессе автоматизации звука в словах и слогах (используются серии слоговых цепочек с перемещающимся ударным слогом); над темпом, ритмом, логическим ударением и интонацией в словосочетании, предложении и связной речи). 4. Словарная работа (обогащение, уточнение, активизация и систематизация словаря). 5. Совершенствование грамматического строя речи.</p>	<p>1. Упражнения на имитацию слогов с обрабатываемым звуком: а) прямых открытых слогов – обратных слогов (при автоматизации щелевых звуков); б) обратных слогов – прямых открытых слогов (при автоматизации смычных и аффрикат). 2. Упражнения на автоматизацию звука в словах: имитация, игры с названием картинок и натуральных предметов: а) звук в начале слова; б) звук в конце слова; в) звук в середине слова (а, б, в – в простых односложных словах); г) звук в односложных словах со стечением согласных; д) звук в начале слова; е) звук в середине, конце слова (д, е – в простых двусложных словах); ж) звук в двусложных словах со стечением согласных; з) автоматизация звука в трёхсложных словах без стечения согласных; и) автоматизация звука в</p>

		<p>трехсложных словах со стечением согласных.</p> <p>3. Автоматизация в словосочетаниях.</p> <p>4. Автоматизация в чистоговорках.</p> <p>5. Автоматизация звука в предложениях (с постепенным усложнением структуры предложения и речевого материала).</p> <p>6. Автоматизация в связной речи.</p> <p>Приемы работы при автоматизации звука в словосочетаниях, предложениях, связной речи: имитация речевых высказываний; заучивание чистоговорок, поговорок, пословиц и стихотворений; пересказ рассказов, составление предложений и рассказов по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке; дидактические игры.</p>
<p>Этап формирования коммуникативных умений и навыков.</p> <p>Цель: сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.</p>	<p>1. Развитие умения использовать автоматизированные и дифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.</p> <p>2. Формирование способности контролировать своё умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.</p>	<p>Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность данного звука не превышает нормального его распределения в естественной речи.</p>

Оценочные и методические материалы Педагогические методы и технологии

В процессе реализации программы «Занятия с учителем-логопедом по индивидуальному образовательному маршруту» задействованы следующие педагогические методы и технологии:

- технология игрового обучения;
- технология развивающего обучения;
- индивидуальное и подгрупповое обучение;
- словесные (устное изложение);
- наглядные (демонстрация упражнений, наблюдение);
- практические (выполнение упражнений);
- здоровьесберегающие технологии.

Система контроля результативности обучения

Контроль за результативностью обучения осуществляется на каждом занятии в форме наблюдения педагога и в форме рекомендаций родителям ребенка по отработке полученных знаний и умений на занятии дома.

Материально-техническое и методическое оснащение программы:

1. Настенное зеркало с дополнительным освещением.
2. Индивидуальные зеркала.
3. Логопедические зонды, шпатели, влажные салфетки.
4. Раствор антисептический для обработки логопедических инструментов.
5. Картотеки:
 - упражнения артикуляционной гимнастики;
 - картинки к артикуляционной гимнастике;
 - картинки для автоматизации звуков;
 - комплексы игр по формированию дыхания;
 - коррекционные игры по звукопроизношению.

Информационные источники:

1. Азова Е.А., Чернова О.О. Комплект домашних логопедических тетрадей "Учим звуки..." ТЦ Сфера, 2019.
2. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. -М: Т Ц Сфера, 2008.
3. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. М., 2000.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичёва Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.
5. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбомы на все группы звуков - М.. 2020.
6. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. Пособие в 9 выпусках - М., 2019.
7. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. М. [Эксмо](#).
8. Коррекция звукопроизношения у детей. Авт.-сост. Кыласова Л.Е.
9. Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А. Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. Литера, Спб., 2020.
10. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. СПб., 2004.
11. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб, 2020.
12. Ткаченко Т.А. Логопедическое лото в картинках. Эксмодетство, 2019. - 32 с.
13. Ткаченко Т.А. Комплект рабочих тетрадей "Правильно произносим звук". Литур, 2017(2018). Звуки С,Ш,Л,Р.
14. Успенская Л.И. Успенский М.Б. Учитесь говорить правильно.

Документ подписан электронной подписью
Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
Электронный документ
None

Отправлено

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 70 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, МАКАРОВА НАДЕЖДА ЮРЬЕВНА, 3
АБЕДУЮЩИЙ
(MSK), Сертификат № 020C2ACA00DBAD23A5445D57DEAC2A0DA2